

Calendário de Exames - 1º semestre 2024/2025

A Vice-Presidente da ESEC

Sofia Silva

Sofia Silva

19/11/2024



**Prazo para escolha da modalidade de avaliação:
até 12 de outubro de 2024**

(artº 16º do Regulamento Académico do 1º ciclo da ESEC)

de 13 a 25 de janeiro 2025

Exame Época Normal - 1º S

**de 27 de janeiro a 08 de fevereiro
2025**

Exame Época Recurso/Melhoria - 1º S

Curso	Código	Disciplina	Ano	Turma	Opção/Ramos	Data	Hora	Sala	Data	Hora	Sala
EMA	20010032	Acústica Física e Psicoacústica - EMA	1			14/01/2025	10:30	Sala Ensaio	28/01/2025	10:30	Sala Ensaio
EMA	20010004	Coro 1 - EMA	1			15/01/2025	10:30	Sala Ensaio	29/01/2025	10:30	Sala Ensaio
EMA	20010057	Etnomusicologia 1 - EMA	1			16/01/2025	10:30	Sala Mus.	30/01/2025	10:30	Sala Mus.
EMA	20009996	Formação Musical 1 - EMA	1			17/01/2025	10:30	Sala Ensaio	31/01/2025	10:30	Sala Ensaio
EMA	20010043	História da Música e das Artes 1 - EMA	1			20/01/2025	10:30	Sala Ensaio	03/02/2025	10:30	Sala Ensaio
EMA	21012314	Introdução à Investigação em Música - EMA	1			22/01/2025	10:30	16	05/02/2025	10:30	16
EMA	20010068	Introdução às Tecnologias da Música - EMA	1						27/01/2025	10:30	Est. Aud.
EMA	20010010	Prática Instrumental 1 - EMA	1			21/01/2025	10:30	Sala Ensaio	04/02/2025	10:30	Sala Ensaio
EMA	20010202	Análise e Técnicas de Composição 2 - EMA	2		MCE/MT	14/01/2025	14:30	Sala Ensaio	28/01/2025	14:30	Sala Ensaio
EMA	20010388	Aplicações em Hardware - EMA	2		MT				30/01/2025	14:30	Est. Aud.
EMA	20010169	Coro 3 - EMA	2		MCE/MT	15/01/2025	10:30	Sala Ensaio	29/01/2025	10:30	Sala Ensaio
EMA	20010224	Expressão Dramática - EMA	2		MCE	16/01/2025	14:30	Est.2	30/01/2025	14:30	Est.2
EMA	20010158	Formação Musical 3 - EMA	2		MCE/MT	20/01/2025	14:30	Sala Ensaio	03/02/2025	14:30	Sala Ensaio
EMA	20010197	História da Música e das Artes 3 - EMA	2		MCE/MT	17/01/2025	14:30	3	31/01/2025	14:30	3
EMA	20010186	Prática de Teclado 3 - EMA	2		MCE/MT	13/01/2025	14:30	Sala Tecla	27/01/2025	14:30	Sala Tecla
EMA	20010175	Prática Instrumental 3 - EMA	2		MCE/MT	21/01/2025	10:30	Sala Ensaio	04/02/2025	10:30	Sala Ensaio
EMA	20010411	Acústica Arquitetural 2 - EMA	3		MT	14/01/2025	16:30	Sala Mus.	28/01/2025	16:30	Sala Mus.
EMA	20010422	Aplicações em Software 2 - EMA	3		MT				27/01/2025	16:30	Est. Aud
EMA	20010301	Formação Musical 5 - EMA	3		MCE/MT	15/01/2025	16:30	Sala Ensaio	29/01/2025	16:30	Sala Ensaio
EMA	20010312	Introdução à Direção Coral e Instrumental - EMA	3		MCE/MT	17/01/2025	16:30	Sala Ensaio	31/01/2025	16:30	Sala Ensaio
EMA	20010334	Metodologias de Intervenção Musical - EMA	3		MCE	20/01/2025	16:30	Sala Mus.	03/02/2025	16:30	Sala Mus.
EMA	20010340	Música em Reabilitação - EMA	3		MCE	16/01/2025	09:30	16	30/01/2025	09:30	16
EMA	20010323	Prática Musical - EMA	3		MCE/MT	21/01/2025	16:30	Sala Ensaio	04/02/2025	16:30	Sala Ensaio

AVISOS - CONSULTAR PÁGINA SEGUINTE

Calendário de Exames - 1º semestre 2024/2025

A Vice-Presidente da ESEC

Sofia Silva
Sofia Silva
19/11/2024



**Prazo para escolha da modalidade de avaliação:
até 12 de outubro de 2024**
(artº 16º do Regulamento Académico do 1º ciclo da ESEC)

de 13 a 25 de janeiro 2025

Exame Época Normal - 1º S

de 27 de janeiro a 08 de fevereiro
2025

Exame Época Recurso/Melhoria - 1º S

Curso	Código	Disciplina	Ano	Turma	Opção/Ramos	Data	Hora	Sala	Data	Hora	Sala
-------	--------	------------	-----	-------	-------------	------	------	------	------	------	------

Exames - 1º Semestre - 2024/2025

Prazo para escolha da modalidade de avaliação: até 12 de outubro de 2024

(artº 16º do Regulamento Académico do 1º ciclo da ESEC)

Depois desta data não é autorizada qualquer alteração.

Avisos:

- O período para a inscrição em Exame de Recurso/Melhoria termina 2 dias antes da data calendarizada.
(Exemplo: exame agendado para o dia 27/1 a inscrição termina no dia 25/1). O valor de cada inscrição está definido na Tabela de Emolumentos em vigor.
- A inscrição em Exame de Recurso/Melhoria é feita através de **Requerimento para o respetivo exame**, sendo automática após a **lacragem** do mesmo. O valor do respetivo emolumento fica em dívida a partir do requerimento, podendo ser pago antes ou depois da data do exame. A falta ao exame não retira a dívida gerada com a lacragem do requerimento;
- Os Estudantes devem fazer-se acompanhar de documento de identificação, no dia do exame, pois o docente pode solicitar o mesmo;
- No caso de o Estudante ter exames sobrepostos, deverá comunicar a situação ao SGA (através de requerimento geral no Inforestudante) com a antecedência mínima de 8 dias seguidos antes da data marcada para os mesmos, identificando os exames em causa.
- Os cursos de EMA e GS devem consultar o mapa próprio de exames de FGT.